



www.fainavaccion.com

FAUNA Y ACCIÓN
ANIMALES DE CINE



Anuncios Google



EL PROGRESO

Portada

Comarcas

Opinión

Videos

Lugo Ciudad

Cultura

Deportes

Galicie

Diario de Pontevedra

De Luns a Venres

G. Gastronómica

Galicia

España

Mundo

-A A+

Luis Tosar gana el premio de la crítica latina de Nueva York con Malamadre

Etiquetas: Nueva York, crítica, premios y distinciones, cine, Luis Tosar, 'Celda 211'

15/01/2010 - Marta Veiga / El Progreso (Lugo)

Malamadre inicia el recorrido jalonado de premios que se auguraba al personaje interpretado por Luis Tosar en 'Celda 211'. Y con el reconocimiento de la crítica neoyorquina. Una exhibición de la película en el Lincoln Center ha puesto a la Asociación de Críticos Latinoamericanos de Nueva York a los pies del actor de Xustás (Cospeito), que acaba de recibir el galardón a la mejor interpretación masculina. Su compañero de cartel Carlos Bardem se ha hecho con la distinción al mejor actor de reparto.

Tosar, candidato al Goya y finalista del premio Forqué, está recibiendo el elogio casi unánime de la crítica española e internacional por Malamadre, el recluso peligroso de voz cazallera y humor negrísimo que lidera el motín en 'Celda 211', película dirigida por Daniel Monzón y coproducida por la gallega Vaca Films.

La prensa especializada, los blogs cinéfilos y también los lectores de El Progreso, que eligieron al intérprete de Xustás como el personaje de 2009 en el ámbito cultural, han presentado sus respetos