

[registrar](#) | [conectar](#)EL PAÍS **COM** Cine

Jueves, 8/1/2009, 16:33 h

Inicio Internacional España Deportes Economía Tecnología **Cultura** Gente y TV Sociedad Opinión Blogs Participa Música | BabeliaCine | Cartelera cine [ELPAÍS.com](#) > [Cultura](#) > [Cine](#)

CRÍTICA

La dificultad de la farsa

J. O. 14/03/2008

Vota Resultado ★★★★★ 2 votos

La farsa político-social es uno de los géneros más difíciles de resolver. Hasta tan resbaladizo territorio ha viajado, con más caídas que buenos apoyos, Antonio Hernández en *El menor de los males*, ambientada en un escenario único (una lujosa casona) y con apenas seis personajes: un político de alto nivel, su asistente personal, sus dos guardaespaldas, su hermana y su amante.

"Soy de una familia bien y de ahí he sacado ideas"

EL MENOR DE LOS MALES

Dirección: Antonio Hernández.

Intérpretes: Roberto Álvarez, Carmen Maura, Verónica Echegui.

Género: comedia. España, 2007.

Duración: 110 minutos.

La noticia en otros webs

- [webs en español](#)
- [en otros idiomas](#)

El machismo, el legado franquista, la corrupción política, urbanística, empresarial y hasta sexual, el derecho a la intimidad, la influencia de la prensa rosa, el chantaje emocional... Quizá no estemos muy lejos del Berlanga de *Todos a la cárcel*; o incluso del espíritu de la Ealing, donde Carmen Maura ejercería de la tierna abuelita de *El quinteto de la muerte*; y, más allá, de bufonadas criminales en las que todo se complica, en la órbita de *Fargo*. Claro que, entiéndase, éstas serían las intenciones. En los resultados las anteriores comparaciones resultan casi dolorosas. Aparte de los loables propósitos, dos aspectos hacen que *El menor de los males* no caiga en el desastre: las interpretaciones, desde el aparente pánfilo que viste Roberto Álvarez al inquietante Antonio Durán, *Morris*; y el constante ritmo impuesto por el director. Hernández, con dos magníficas películas, el *western* de autopista *Lisboa* y el drama político-familiar *En la ciudad sin límites*, no acierta a la hora de graduar los elementos de la farsa. Le falta negrura y le sobran costumbrismo, grandilocuencia, redundancias y gracietas. Aunque quizá lo peor sea que los personajes no evolucionen lo más mínimo a lo largo de la historia. Los seis la terminan exactamente igual que la empezaron, a pesar del rosario de fatalidades. Y eso sí que resulta imperdonable.

Vota Resultado ★★★★★ 2 votos

Imprimir Estadística Enviar
Corregir Reproducir Derechos

Compartir: [¿Qué es esto?](#)

Puedes utilizar el teclado:

[f](#) [b](#) [g](#) [v](#) [t](#) [o](#)

+ - Texto



Verónica Echegui (izquierda) y Carmen Maura-

Wii Blanca + Wii Sports

Precio **249,90 €**Lo más visto ...valorado ...enviado

1. La Agencia de Refugiados de la ONU se retira de Gaza mientras crece la emergencia sanitaria
2. Un taquillazo a la francesa
3. Aznar considera la victoria de Obama "un exotismo histórico"
4. Alerta en siete comunidades por nieve y frío
5. Errores de película
6. El paro sube en un millón de personas en 2008 y rebasa la barrera de los tres millones
7. Israel acepta los principios del plan de alto el fuego de Egipto
8. El Dakar se cobra su primera víctima
9. Los agujeros negros fueron antes que las galaxias
10. El temporal pone en alerta a 17 provincias

pepaphone.com **6 CENT/MIN SIEMPRE**

[Listado completo](#)

Si te ha interesado esta información, te recomendamos:

ENTREVISTA: "Soy de una familia bien y de ahí he sacado ideas"

Fotografía: Verónica Echegui (izquierda) y Carmen Maura

Otras ediciones

Publicado en [Edición Impresa](#) en la sección de [Cine](#)[Versión texto accesible](#)Edición de Bolsillo, edición para [PDA/PSP](#) ó [Móvil](#)Edición Impresa en [PDF](#) € - 14-03-2008

Última hora

Lo último Agencia EFE

- 16:28 Cerezo: "Es injusto pedir la cabeza de Aguirre"
- 16:27 Madrid, en alerta por frío
- 16:15 El retrato de Obama entra en el museo
- 16:09 La Agencia de Refugiados de la ONU se retira de Gaza mientras crece la emergencia sanitaria
- 16:03 Rosa María Calaf: "Ahora tengo que devolver algo de lo aprendido"



Ver más noticias

Videos Fotos Gráficos



Carlos Osoro - 23:11



Retrato del presidente electo de EE UU, Barack Obama, realizado por el artista urbano Shepard Fairey. - 16:17



Luciano Moggi. - 15:48



Otras fotos

Ayuda | Contacto | Venta de fotos | Publicidad | Aviso legal | elpais.com en tu web | SiteIndex | RSS | PODCAST

Secciones

© Diario EL PAÍS S.L. - Miguel Yuste 40 - 28037 Madrid [España] - Tel. 91 337 8200

© Prisacom S.A. - Ribera del Sena, S/N - Edificio APOT - Madrid [España] - Tel. 91 353 7900 | Una empresa de



Otros medios

Asociados

Exposición Internacional Zaragoza 2008

Canal de la Sociedad de la Información